Natural UV-Protector – ochrona przed UV (UV-Protector)

Wskazówki stosowania:

Zużycie:	15 m² / litr
Kolejna warstwa:	Po 30-60 min. w 20°C
Suchy w dotyku:	Po 6-12 godz. w 20°C
Pełna twardość:	Po 24-36 godz. w 20°C
Liczba warstw:	1-2x

Inne polecane produkty:

Natural TEC Oil 501 matowy

Natural Olej wykończeniowy (Finish Öl)

• Zastosowanie

Natural UV-Protector do jasnego drewna wewnątrz pomieszczeń, takiego jak meble, drzwi, okładziny drewniane, panele akustyczne, sufity drewniane, zabawki dziecięce itp. Nadaje się do wnętrz korpusów mebli.
Kolor: bezbarwny (ochrona UV dzięki specjalnej pigmentacji).
Badany zgodnie z EN 71-3.

• Właściwości

Właśnie jasne drewno zmienia swój naturalny kolor pod wpływem światła dziennego, ale także sztucznego. Nowe, jasne drewno świerkowe zmienia kolor aż do ciemnobrązowego. Natural UV-Protector chroni drewno przed wnikaniem światła UV za pomocą naturalnych, bezbarwnych pigmentów UV. Powierzchnia drewna jest skutecznie i długotrwale chroniona przed żółknięciem i ciemnieniem. Różnicę widać już po roku. Wodna emulsja naturalnych wosków z pigmentami chroniącymi przed UV. Produkt jest gotowy do użycia i nie wolno go rozcieńczać wodą. Powierzchnia jest tylko w ograniczonym stopniu wodoodporna i odporna na obciążenia. Przy większym obciążeniu zalecamy powłokę ochronną z Natural TEC Oil 501 z filtrem UV.

• Skład

Wosk pszczeli, wosk carnauba, woda, wosk ozokerytowy, lecytyna sojowa, żywica glicerynowa, ziemia okrzemkowa, bentonit, emulgator woskowy, izoalifaty, konserwant, pigmenty tytanowe.

• Zużycie

Gatunek drewna, stan podłoża i szlif silnie wpływają na chłonność drewna.
Wartości orientacyjne: na gładko szlifowanym drewnie: 1 l na ok. 15 m²
Maszynowo: ok. 20-30 m²/l

Dane techniczne:

- Ciężar właściwy: 0,98 g/ml
- Lepkość: 15 s (DIN 4 mm) w 20°C
- Rozpuszczalność: w wodzie
- Temperatura zamarzania: ok. -4°C
- Opakowania: 0,75 l / 2,50 l / 10 l / inne duże opakowania na zapytanie
- Nie jest towarem niebezpiecznym. Nie podlega klasyfikacji toksyczności.

Dalsze istotne dane

EU Decopaint klasa VOC	A/e (maks. 130 g/l)
VOC maks.	maks. 29 g/l
Rozcieńczanie	Woda
DIN EN 71-3	Tak
DIN 53160	W trakcie badań
Zgodność z PPWR	Tak
Zgodność z EMPCo	Tak, receptura niezależnie zweryfikowana (2026)
GISCODE	M-DF03 | Ö10
Węglowodory aromatyczne	Nie
Ołów, kadm, chrom IV	Nie zawiera
Formaldehyd / związki uwalniające formaldehyd	Nie zawiera
Konserwanty	zawiera
Towar niebezpieczny	Nie

Wszystkie informacje są wynikiem naszych wieloletnich badań i praktycznych prób. Zalecamy jednak przed każdym użyciem przeprowadzenie własnych prób. Mieszanie i łączenie, a także jednoczesne stosowanie innych produktów (nakładanie jednych na drugie itp.) na tym samym obiekcie bez naszej pisemnej zgody zwalnia nas z wszelkiej odpowiedzialności. Niniejsza karta służy celom informacyjnym i doradczym. Nie stanowi podstawy do roszczeń prawnych. Natural Naturfarben to produkty firmy Scherzenlehner Harze GmbH. Natural Naturfarben jest zarejestrowanym, chronionym znakiem towarowym Scherzenlehner Harze GmbH, 4060 Leonding, Austria. Błędy drukarskie i składu, zmiany oraz pomyłki zastrzeżone. Tel. +43 732 670021; e-mail: office@natural.at Dystrybucja w Niemczech: Natural Naturfarben GmbH, D-83395 Freilassing Tel. +49 (0)8654/608661 e-mail: deutschland@natural.at, Internet: www.natural.at Info 0926 **Kopiowanie, powielanie lub publikowanie treści niniejszych kart, również we fragmentach, wymaga naszej pisemnej zgody.**

Natural UV-Protector – ochrona przed UV (UV-Protector)

• *Przygotowanie*

Dokładnie wymieszać zawartość puszki!
Każde drewno jest inne. Dlatego przed rozpoczęciem pracy zalecamy wykonanie powierzchni próbnej. Produkt jest gotowy do użycia. Rozcieńczanie nie jest zalecane!
Podłoże musi być suche (wilgotność drewna poniżej 18%), czyste i odtłuszczone.
Powierzchnia musi być drobno przeszlifowana (240-320). Aby uniknąć podnoszenia się włókien, zalecamy zwilżenie drewna wodą i ponowne przeszlifowanie. Każde drewno jest inne. Dlatego przed rozpoczęciem pracy należy wykonać powierzchnię próbną.
Gruntowanie zwykle nie jest konieczne, ale w razie potrzeby: 1x Natural Twardy olej do mebli z blokerem UV (Möbel Hartöl UV-Blocker)
Pigmenty chroniące przed UV mogą osiadać na dnie opakowania.

• *Stosowanie*

Narzędzia: pędzel, gąbka, wałek.
Nakładanie maszynowe: urządzenia natryskowe, walec lub Vacuumat
1. warstwa: UV-Protector nałożyć cienko, równomiernie i sprawnie na szlifowaną i chłonną powierzchnię. Na szorstkich, szczotkowanych powierzchniach, drewnie czołowym lub bardzo niejednorodnych strukturach nakładać UV-Protector obficiej.
2. warstwa: nakładać jak pierwszą warstwę. **Polerowanie**: po ok. 30-60 minutach – lekkie polerowanie tamponem z tkaniny, padem polerskim lub miękką szczotką
Pomieszczenia wilgotne: UV-Protector można stosować także na sufity drewniane w łazience lub saunie. Na elementach ściennych narażonych na rozpryski wody konieczna jest warstwa końcowa bezbarwnego Balsamu z wosku pszczelego Aqua (Bienenwachsbalsam Aqua).
Meble: przy wysokich wymaganiach co do jednolitości koloru i gładkości powierzchni drewno przed nałożeniem dodatkowo zwilżyć wodą i drobno przeszlifować. Sposoby nakładania oraz wszystkie wskazówki z poprzedniej sekcji dotyczą również powierzchni mebli.
Powłoka ochronna: Silnie obciążone powierzchnie należy zabezpieczyć powłoką ochronną (np. lakierem). Zalecamy Natural TEC Oil 501 lub Natural Olej wykończeniowy (Finish Öl). Powoduje to lekką zmianę jasnego koloru. Powłokę ochronną nakładać sprawnie i równomiernie.

• *Czyszczenie*

Narzędzia czyścić wodą i Mydłem z olejów roślinnych (Pflanzenölseife). W zastosowaniach profesjonalnych należy stosować płukanie dostępnymi w handlu środkami czyszczącymi do systemów wodnych lub acetonem.

Regularna kontrola, pielęgnacja, odświeżanie i renowacja powłoki należą do obowiązków użytkownika.

• *Przechowywanie*

Przechowywać szczelnie zamknięte, w suchym miejscu, chronić przed mrozem, w miejscu niedostępnym dla dzieci. W nieotwartym opakowaniu trwałość co najmniej 5 lat. Pojemnik dokładnie i szczelnie zamykać. Ewentualny kożuch należy usunąć przed ponownym użyciem.

• *Utylizacja pozostałości*

Również naturalnych resztek farb i rozpuszczalników nie wylewać do kanalizacji ani do gleby! Całkowicie opróżnione puszki lub zaschnięte resztki farby nie stanowią odpadów niebezpiecznych i mogą zostać oddane na złom lub wyrzucone z odpadami komunalnymi. Kod odpadu: 08 01 11 (zawierające rozpuszczalniki) 08 01 12 (na bazie wody)

Wszystkie informacje są wynikiem naszych wieloletnich badań i praktycznych prób. Zalecamy jednak przed każdym użyciem przeprowadzenie własnych prób. Mieszanie i łączenie, a także jednoczesne stosowanie innych produktów (nakładanie jednych na drugie itp.) na tym samym obiekcie bez naszej pisemnej zgody zwalnia nas z wszelkiej odpowiedzialności. Niniejsza karta służy celom informacyjnym i doradczym. Nie stanowi podstawy do roszczeń prawnych. Natural Naturfarben to produkty firmy Scherzenlehner Harze GmbH. Natural Naturfarben jest zarejestrowanym, chronionym znakiem towarowym Scherzenlehner Harze GmbH, 4060 Leonding, Austria. Błędy drukarskie i składu, zmiany oraz pomyłki zastrzeżone. Tel. +43 732 670021; e-mail: office@natural.at Dystrybucja w Niemczech: Natural Naturfarben GmbH, D-83395 Freilassing Tel. +49 (0)8654/608661 e-mail: deutschland@natural.at, Internet: www.natural.at Info 0926
Kopiowanie, powielanie lub publikowanie treści niniejszych kart, również we fragmentach, wymaga naszej pisemnej zgody.